



YES 通信



〒819-1116 糸島市前原中央2-2-22波多江ビル2F 電話 321-4119 2020年9月号

私立中学・高校で授業のICT化が進んでいます

先日、福岡雙葉中学校・高校の説明会に参加させていただきました。普通の高校ならとおり一遍の高校の説明（高校の概要や大学の合格実績、今年の入試のボーダーラインや特色）をして終了するという案外味気ない説明と、「どうか生徒さんをわが校にお願いします」という営業目的なのですが、今回の雙葉は一味違いました。

校長の谷本先生の話のインパクトが強かったもので、帰って調べてみたら私が勉強不足だったこともあるのですが、なかなか有名な方だったのです。

（株）ドラッグイレブン 執行役員、販売本部副本部長兼工団 教育部部長から一般公募で2009年に福岡市立福翔高校教頭、2013年同校長を歴任なさっています。その間数々の改革に取り組み2018年に学習との相乗効果があると考え、コンピュータ部門内の活動としてゲーム対戦競技「eスポーツ」を公立高校で初めて取り入れたり、文部科学省からキャリア教育の発展に寄与したことを表彰されたり、5年間で難関大学の進学者数を5倍にするなど多くの実績を積み、今年から私立高校である福岡雙葉中学・高校の校長に就任されたのです。

改革の難しい公立高校での実績は、私立校でさらに加速し、このコロナ禍にあって際立っている印象を受けました。休業期間中に、困っている全国の子

供たちのためにYouTubeで学校の先生達の授業を一般公開したことは、テレビにも取り上げられました。コロナをばねに成長した学校の見本ともいえるのではないのでしょうか？

説明会では、魅力的な指定校推薦の人数枠などのアピールだけではなく、ICTを活用した実績発表がとても勉強になりました。その中で、最も重要だなあと考えたキーワードは「デジタルネイティブ」という言葉でした。理科の授業では、実験の様子を生徒たちに撮影させて、班毎に実験の動画を作らせているとのことでした。この方式を取り入れたことで、わかりやすい動画にするためには、実験のどのようなところに気を付けなければならないのか確認しないといけません。撮影の際にはそこを強調しないといけないので、事前に予習する生徒が増えたそうです。また、動画の作り方なんて全く教えていないのに「この動画どうやって編集したの？」と先生が生徒に聞きだくなるようなハイクオリティな動画を作る生徒たちがどんどん出てきたそうです。

もし我々がそのような取り組みをするなら、動画の作り方から指導してもらわないと対応できませんが、今のデジタルネイティブと言われる子供たちには、それが当たり前のことなのです。

ICTの活用で、受け身ではなく主体的な学びに

変わってきているところも注目すべき点だと感じました。福翔時代にeスポーツを学校の文化祭のクラスマッチにも取り入れた際には、クラスが一体となっただけではなく、1年生が3年生に勝ったり、サッカー部員でもリアルでは控えの生徒が勝ってヒーローになったこと等、これまでなら考えられない、多くのドラマがあったことやクラス、学年の垣根を越えた会話が増えた点にも感銘を受けました。

コロナで加速したICTの流れが今後どのように社会に変化をもたらすのか今後が楽しみになりました。デジタルネイティブである子供たちの才能を我々指導者がどのように伸ばしてあげられるのかが試されているのです。谷本氏の改革はともスピードが速いのですが、その根底に「学生は短期間で卒業していくからゆとりしている暇はないのだ」とありました。デジタルは苦手な私ですが改めて、そのことを肝に命じ、仕事に取り組んでいきたいと感じた次第です。

さらに、これからの進路選択は、ICTの視点からも考えるべきところが大きいと思いますし、ICTの格差は学校単位でも2極化が進んでいることを実感しました。



やる気相談室

プライム

みなさんはテレビで地上波をまだ見ていますか？

我が家もついにテレビで地上波以外の放送が見れるようになりました(笑)みなさんの中にはもうすでにAmazonのプライム会員になっている方も多いのではないかと思います。ですが、遅ればせながら私もプライム会員になりました。

もほんの一部分しか使っていませんが使いこなせる人には本当にお得なサービスです。以前から私の友人たちは会員になっている人が多くて勧められていたのですが、以前普通に買っていたらいつの間にかプライム会員になっていたの、慌てて解約したことがあり、その紛らわしい営業手法が(私がドン臭いのかも知れませんが・・・)気になって気持ちが前向きになれなかったのです。

品がとても嬉しい誤算でした。簡単な設定でテレビがパソコンに早変わりしました。YouTube もテレビで見ることができるようになり、アレクサという音声認識システムと連動しているので、リモコンに話しかけると勝手に指示とおりの映画を探してくれたり、YouTube 動画を探してくれたりします。このリモコンはプライム会員をやめたとしてもYouTube などをそのまま見ることが可能なので本当に買って良かったと感じています。地上波ばかり見ていると情報が偏るので、そのような観点からとても良い選択だったと感じています。

当然、配送サービスの特典である商品が早く届くことや送料がかからないことも大きな魅力です。今までは送料がかかるので2000円以上になるよう考えていたのですが、そのようなことを考えなくてもよくなることも嬉しいですね。まあこれもちの先生達の情報提供が基になっていることやコロナ自粛のおかげでもあるので、周りのみなさんや環境に感謝したいと思います。

た。その副産物としてNetflix、YouTube などが視聴可能になったのです。アマゾンプライムをご存知ない方のためにアマゾンプライムを簡単に説明するとアマゾンプライムは、年間たったの4,900円(税込)で、迅速で便利な配送特典や、プライム会員特典に含まれる Prime Video、Prime Music、Amazon Photos、Kindle の一部等のデジタル特典を追加料金なしで使える会員制プログラムです。

あまりにもたくさんの特典があるので私

私が使っているのはPrime Video とNetflix のシステムでNetflix の数はそんなに多くないという人もいますがレンタルビデオ屋に行く手間暇を考えるとかなり重宝しています。それと書籍紹介でも活用した Kindle です。今はスマホで読んでいますが、タブレットも格安で購入できるみたいなので今後購入して楽しみたいです。

プライム会員とは関係ないのですが、Prime Video をNetflix で視聴するために6,000円で購入したFire TV Stick とNetflix Prime Video をNetflix に見るための商

書籍紹介 あした死ぬかもよ？人生最後の日に笑って死ぬ 27 の質問 ひすいこたろう著

ひすいこたろうさんの本は、私が毎月参加している「読まない読書会」でも何度となく紹介されていて、興味はあったのですがまだ読んでいたことがありませんでした。いろんな方がひすいこたろうさんの本を読んだことで人生が変わったと話されています。この度アマゾンプライムに入会したことで、無料で読めるオススメ本の中に出てきたので、これも何かのご縁だと思って読んでみました。現代人は死を避けていますが、昔の武士は死を意識するところからスタートします。私も典型的な現代人なので、この歳になってもあまり死を意識できないのですが、この本にはこれでもかというほど死をイメージできるワークが書かれています。この本に書かれていた道元の考え方はこうでした。「成功する人は努力する。成功しない人は努力しない。その差だ」というのは私達にもわかります。しかしその差は「志の有無にある」のだと。そして志の有無は「志のある人は『人間は必ず死ぬ』ということを知っている。志のない人は、『人間は必ず死ぬ』ということを実感の意味で知らない。その差だ」とおっしゃったそうです。日々をもっと真剣に取り組みたいと思う方は是非この本のワークをしてみることをお勧めします。プライム会員の方なら無料ですのお試しあれ(^^)ノ

